

#### ANFITEATRO BELLAS ARTES



**Al compás de mi gato**  
(Colombia)  
17 H / FAMILIAR +5

Inauguración festival La rebelión de los muñecos. Totoro es un gato travieso que termina por accidente en el estuche del instrumento musical de su amo. "Habrá un taller para niños de construcción de dediles después de la función.

#### TEATRO AZARES



**Las historias de Pooh**  
17 H / FAMILIAR +1

Por primera vez en teatro, la historia del oso más dulce del planeta. Pooh, junto a todos sus amigos, te invita a vivir una maravillosa aventura en el bosque de los cien acres. Obra con muñecos de tamaño real.

#### CENTRO MORI VITACURA



**Mírame un ratito**  
17 H / FAMILIAR +6

Cuatro historias con personajes creados como un grito por la vida que se desesperan por respirar a través de nuestra piel. La obra expone la esencia humana como una sonrisa que estamos obligados a silenciar.

#### TEATRO LA MEMORIA



**La ciudad de la fruta**  
19 H

Una mujer enfrenta a los hombres que abusaron de ella durante su infancia. La obra recrea escenas silenciadas de la vida familiar de su autora (Leyla Selman) para conectarnos con los más oscuros parajes de Chile durante la dictadura militar. Dirige Rodrigo Pérez.

#### CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL GAM



**Yo soy la hija de la furia**  
19 H / FAMILIAR +7

Una joven hiphopera encuentra en un bolso guantes, una cuerda y un cinturón de campeón. Los objetos son la puerta de entrada a la memoria de su padre boxeador, muerto después de una pelea. Dirige Ignacio Achurra.

#### TEATRO ICTUS



**La piedra oscura**  
19.30 H

Encuentro entre dos enemigos en plena Guerra Civil Española: Rafael Rodríguez Rapún, republicano, quien fuera el último amante de Federico García Lorca, y Sebastián, un joven soldado de las tropas franquistas.

#### TEATRO UC



**Mocha Dick**  
20 H / FAMILIAR +8

Un joven mapuche trata de rescatar a un gran cachalote blanco de la cacería de un grupo de temerarios balleneros, embarcándose en un viaje de final incierto. Basada en la exitosa novela gráfica de Francisco Ortega y Gonzalo Martínez.

#### TEATRO SIDARTE



**#Malditos16**  
20 H

Naïma, Rober, Ai y Dylan se reencuentran después de haber intentado quitarse la vida, en el mismo hospital donde recibieron tratamiento. ¿Qué pasa si se vuelven tan frágiles como entonces? ¿O si todo vuelve a doler como aquella vez en que todo parecía sin salida?

#### LA MÁQUINA DEL ARTE



**Madrigal**  
20.30 H

Obra en formato site-specific en un espacio a medio derrumbar. Una historia de desamor en la que una traductora que quiere ser escritora y un marido lejano se esconden tras una aparente cortesía. La única constante es la transformación y el desasosiego.

#### TALLER SIGLO XX



**¿Por qué no le pusiste un final feliz?**  
20.30 H

Un escritor de cuentos, es llevado a un centro de detención donde se ve obligado a responder preguntas de dos detectives que lo acusan de varios crímenes relacionados con niños y sus extrañas desapariciones.

#### TEATRO FINIS TERRAE



**Chaika**  
20.30 H

Mejor Obra 2018 y Mejor Actuación (Tita Iacobelli) Círculo de Críticos. En una atmósfera onírica, una vieja actriz no recuerda ni su texto ni el orden de las escenas. Un magnífico montaje que aborda temas como la vejez y la soledad.

#### TEATRO DE BOLSILLO



**Razones para quemarte la casa**  
21 H

Se terminan los 80's y la peluquería Ágata Unisex se vacía. ¿Están comprando el barrio para hacer un centro comercial, eso debe ser! Comedia negra que aborda las problemáticas de memoria y género.

11 de mayo 2019

**RED SALAS**  
DE TEATRO - SANTIAGO

# DÍA NACIONAL DEL TEATRO

CARTELERIA | SANTIAGO

En el Día Nacional del Teatro **nosotros te invitamos.**  
Ven a buscar tus **invitaciones gratuitas** para todas estas obras.  
**¿Cuándo?** Sábado 11 de mayo  
**¿Dónde?** Teatro del Puente ♦♦♦ Baquedano  
**¿A qué hora?** 10.30h, hasta agotar stock.

Encuentra toda la información de las actividades del Día Nacional del Teatro en [WWW.REDSALASDETEATRO.CL](http://WWW.REDSALASDETEATRO.CL)

PROYECTO FINANCIADO POR PROGRAMA DE INTERMEDIACIÓN CULTURAL CONVOCATORIA 2018. Gobierno de Chile

#### SALA TESSIER



**El despertar**  
20.30 H

El Rey de la basura visita Chile en sus vacaciones, sin embargo una insistente alarma de advertencia le impedirá disfrutar plenamente de su viaje. Gracias a ella entenderá un trascendental mensaje: que un sistema limpio no derrocha personas ni recursos.

#### CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL GAM



**Mistral, Gabriela (1945)**  
21 H

Esta obra de Andrés Kalawski se sitúa en 1945, para imaginar que Gabriela Mistral es secuestrada por un grupo de mujeres. Ellas quieren intervenir en su vida para que aproveche su fama y obligarla a escribir algo muy arriesgado. Dirige Aliocha de la Sotta.

#### MATUCANA 100



**Xuárez**  
20.30 H

Mejor obra 2015 Círculo de Críticos, inventa un nuevo mito sobre Inés de Suárez, escrito por Luis Barrales, dirigido por Manuela Infante y protagonizado por Claudia Celedón y Patricia Rivadeneira.

#### TEATRO LAS TABLAS



**Jodida, pero soy tu madre**  
22 H

Más de mil funciones de este montaje creado e interpretado por Roberto Nicolini (Mejor Actor premios Clap 2017) que ya se transformó en un clásico de la comedia nacional. Retrata las vivencias de madres que llegan a la tercera edad.

#### SALA LOSPLEIMOVIL



**Al mismo tiempo IMPRO / 21 H**

Los actores solicitan al público un hecho histórico e inventan cinco relatos que están ocurriendo AL MISMO TIEMPO. Formato realista de improvisación teatral que nos insta a pensar sobre los momentos que realmente importan en la vida.

#### TEATRO ICTUS



**Y tú, ¿mientes?**  
22 H

Comedia que cuenta la historia de tres desconocidos que deciden entrar en una red social, buscando amistad y algo más. Paola, Ricardo y Francisca, sin darse cuenta, terminarán mostrando su verdadera personalidad, destapando un mundo de apariencias y mentiras.